



Un nouveau souffle pour le port et le quartier

AIVP PRIZE Antoine Rufenacht – 10 octobre 2024





**Morgane
SANCHEZ**

HAROPA PORT

Directrice de l'agence paris - seine



**Claire
PUJOL**

HAROPA PORT

Chargée d'opérations investissement



**Jean - Denis
SALESSE**

HAROPA PORT

Responsable planification aménagements
espaces urbano - portuaires




**Stéphane
CONQUET**

GAUTHIER+CONQUET puma

Architecte

AIVP PRIZE Antoine Rufenacht – 10 octobre 2024



A black and white photograph of an industrial port facility. In the foreground, a large barge is docked at a concrete pier. Behind the barge, several industrial buildings and structures are visible. One prominent building has the 'LAFARGE' logo on its side. The background shows more industrial buildings and trees. The overall scene depicts a busy industrial port before any major developments.

Le port de Javel avant les aménagements

A cityscape featuring a river in the foreground with several large piles of construction materials (gravel and sand) on a red metal structure. In the background, there are modern buildings, including a prominent tall, curved structure, under a blue sky with scattered clouds. A large, semi-transparent graphic of interlocking gears is overlaid on the right side of the image.

Matériaux de construction

Le report modal au service des métropoles

Réaménagement de la zone de grands services urbains

Port de Javel Bas - Paris

Quels objectifs ?

An aerial photograph of Paris, France, showing the city's dense urban landscape, the Seine river, and the Eiffel Tower in the distance. A hot air balloon with the word 'GENEVE' on it is visible in the sky. The text is overlaid on the image in white, bold font.

**Maintenir les activités portuaires et
industrielles**

Améliorer l'intégration du port dans la ville

Améliorer son environnement

PROGRAMME



Google Earth

Airbus

HAROPA PORT
Maitrise d'ouvrage

Maître d'œuvre
Architecte : gautier+conquet puma

Maître d'œuvre
Travaux : ARCADIS

Entreprises de travaux

Architecte Point P. :
Agence Elisabeth VEIT

Architecte LAFARGE:
Atelier de L'île architectes

Entreprises de travaux

**Point P. et
LAFARGE**

Parties prenantes

Préfecture de Paris

Ville de Paris

Mairies du 15^{ème}
et du 16^{ème}

Architectes des Bâtiments
de France

Services de l'Etat
concernés

**Politiques et
institutionnels**

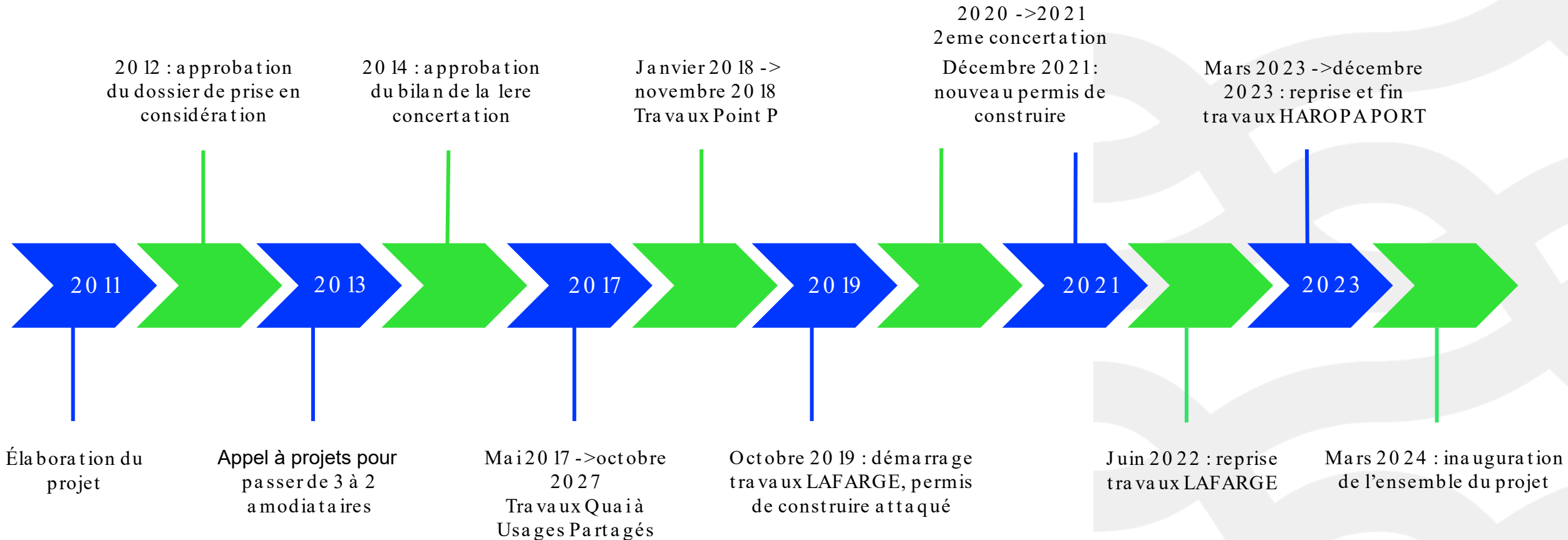
Riverains

Conseil de quartier

Association de riverains : Riv'Javel

Société civile

Chronogramme de l'opération



Conciliation

Evolution

Concertation

Hybridation



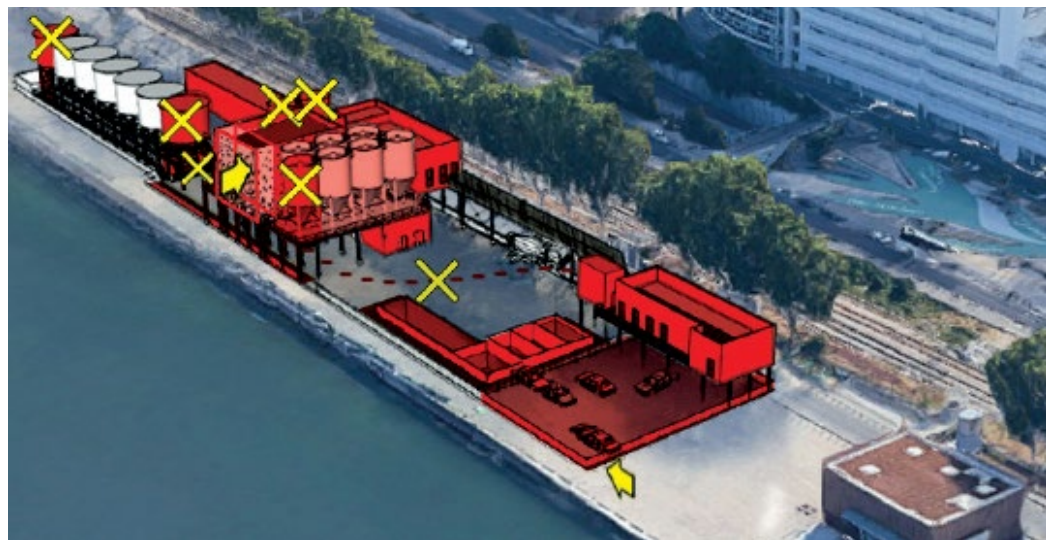
Concertations

1^{ere} concertation

09/2014 -> 10/2014



HAROPA PORT pilote une seconde concertation après de vives oppositions et prévoit de nouveaux aménagements



Conciliation

Evolution

Concertation

Hybridation



Conciliation

Trois projets architecturaux





HAROPA PORT

Stéphane CONQUET – gautier +conquet puma

Mixité des
usages

Espaces
partagés

POINT P.

Agence Elisabeth Veit en association avec Jean POISSON

Partage des
emprises

Ouverture sur
la Seine



LAFARGE

Atelier de L'Île Architectes – Philippe POINCHEVAL



Accessibilité

Transparence

Conciliation

Evolution

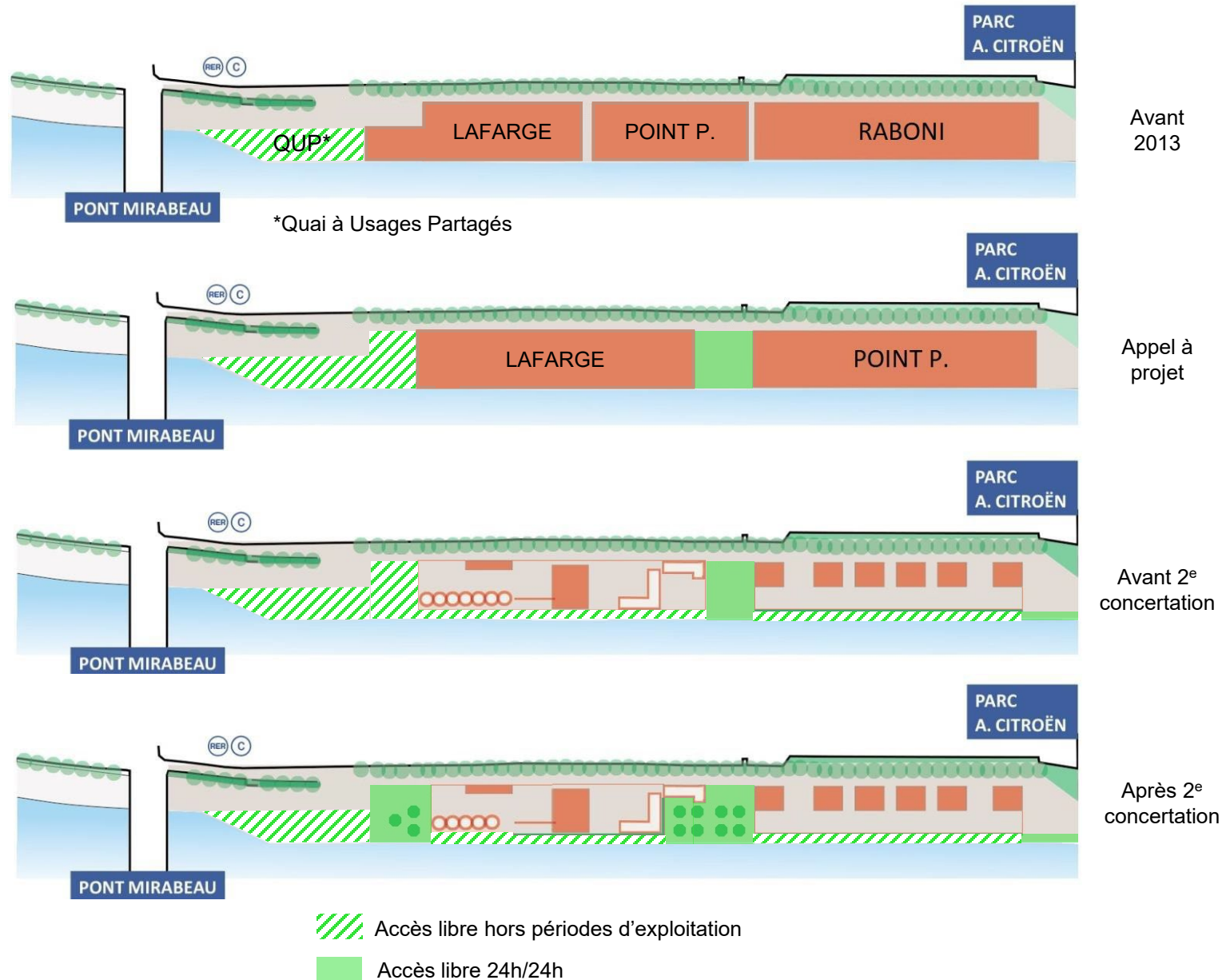
Concertation

Hybridation



Hybridation

La mutation du Port au service des usagers et industriels



Conciliation

Evolution

Concertation

Hybridation



Evolution

Port de Javel avant mutation



Evolution

Port de Javel après mutation



Evolution


Port de Javel avant mutation



Evolution

Port de Javel après mutation






Quels résultats ?



Amélioration de
l'environnement des
riverains



Maintenance des activités portuaires



Héritage en termes de
concertation et de suivi



Le port de Javel Bas aujourd'hui

SWISS SAPPHIRE
BASEL CH



Merci de votre écoute

AIVP PRIZE Antoine Rufenacht – 10 octobre 2024





Q & R